

第七章 可信的媒体

(1) 不见硝烟的另一个战场——电视台公开讨论会

5月15日星期日上午9点，日本NHK电视台主持星期日讨论会《关于福岛核电站事故和浜冈核电站停运政策对应》，并电视直播，吸引了很多成年人观看。主持人说明了讨论会宗旨后，首先让执政党代表、总理大臣助理细野豪志介绍当前福岛核电站的抢救工作。

细野介绍情况时说明当前1号反应堆核燃料棒虽然已经融化，但工作人员已经可以进入到核电站内施工作业，实际情况基本掌握，工作有了很大进展。呼吁国民对政府的努力继续给予理解和支持。

细野说明后，最大在野党自民党经济部部长西村康念发表评论。

西村面带笑容，首先“揭露”政府在事故初期动作缓慢：“细野先生说现在终于搞清楚1号反应堆核燃料已经融化，可是原子能委员会早在3月11日当天就已作出了这一预测，其后政府在措施决定方面慢慢吞吞，耽误了20多个小时。政府过于乐观。现在看来，当天炉心燃料棒就已经融化了，职工们一直处于核辐射损伤身体的状况下。当时出现这种情况后应该马上采取措施，立即让大家疏散。而当时的动作之慢令人吃惊。这一点不可思议。”

政府在事故之初的举措不力早已为国民周知，再次点出，先让对方有愧于电视机前广大观众。这就是自民党代表西村的目的。

西村进一步咄咄逼人质问，专攻对方软肋——“你说基本上还是按照原来工程计划进行，现在1号机组又发现了这么多核废水，政府也太乐观了吧？当时明明预测到2号机组内有可能积满核废水，竟然认可员工只穿雨靴就往里迈”。

西村脸上现出一丝嘲笑之意。指出政府认可员工只穿雨靴去赴汤蹈火，巧妙的把老百姓摆到了执政党对立面，充分展现出自民党对福岛员工更加关心爱戴——怎么样，还是我们自民党和职工群众更贴心。

在野党的一连串指责和质问，使总理大臣助理细野只有招架之功，他在答辩中承认当时对实际情况的分析了解不够，但又解释说现在福岛核电站采取的抢救措施大方向是对的。

类似这样的以执政党为守方，以在野党为质询者的讨论会电视台经常举办，基本上都是现场转播。电视台作为中间媒介目的是公开国家政治，只提供平台，主持会议时向双方提供平等的提问解答时间和机会。并不作裁判，而是让广大观众自己去思考判断。



电视直播公开讨论会

对于掌握政权的执政党来说，总是经常处于守势，而且对执政党不公平的是，日本存在五六个以上政党，这种讨论会经常是执政党代表单枪匹马，而在野党经常是三四人以上参加，首先在人数方面执政党就处于孤军作战的不利位置。尽管在野党之间由于政见不同未必能结成统一战线，但在通过让执政党下台来提高本党政治地位这一终极目的上不谋而合。因此，在这种讨论会上在野党纷纷对执政党鸡蛋里挑骨头，而执政党方面则无法让其唱赞歌的保皇派人士参加。

实际上过去自民党执政时情况也大体相同，台上的执政党办任何大事都要经过反对党的吹毛求疵才能通过。这也是日本执政党处处受到牵制，重大事项很难快速决定的体制因素。

执政党需要谨小慎微的不仅限于重要施政方针方面，主要负责人的个人隐私，与企业之间的瓜葛，财务支出是否符合国家有关规定等都是受攻击的重要领域。

项庄舞剑，意在沛公。政党间这种互相揭短的行为都是为了将对方搞臭，以便自己上台执政，抑或让对方一直坐在台下冷板凳上。

当然，双方比试高低，证明只有自己伟大光荣正确的主战场在国会议事堂，那里是双方主将披挂上阵决一雌雄的最终舞台。而日常各电视台主办并直播的各种公开讨论会，则是主战场最后决战前小规模战斗的分战场。这种讨论会每次根据当时主要社会问题举办，议题广泛，持之以恒，每次还用电话传真和电子邮件即时征求观众意见，把电视观众也拉上政治争论“战场”，这就更增添了讨论会的热烈气氛甚至火药味。双方都执著地以“这一役绝不能输”的斗志投入战役，挖空心思准备最充足的论证和材料作为弹药，务必把对方批得体无完肤，丑态百出，以争取台上台下及电视机前观众中更多人投靠自己队伍。所以，这种由电视台组织的让广大电视观众也“参政议政”的公开讨论会，既是执政党在野党互相攻讦争斗的角斗场，双方中原逐鹿的拉锯战，同时更是争取人心，招兵买马的极好机会。只有打胜每一役，才能打通最后夺取政权的星光大道，或者使自己党派政权更加牢固。



TBS电视台的时政讨论会

各家电视台举办的电视公开讨论会中，朝日电视台经常利用第二天休息的周六，举办从午夜开始长达数小时的深夜电视讨论会，很有特色。因为每次均为民众关心的热点话题，参加人员除了执政党和主要在野党的辩才干将以外，还请来讨论题目的专家和社会名流人士，甚至把风流事缠身的焦点人物也请来吸引观众眼球。



议题：新总理能就日本吗？

该栏目同样采取电视实况转播方式，电话传真电子邮件征求意见并就各种问题和政策决策等进行即时调查，调查结果即时公布。因这种舆论调查均采取保存记录的方式，经得住查证，可信性较强，增加了人们对媒体的信任度，从而也增加了人们对整个社会的信任。

日本媒体之间剧烈的竞争使其在报道活动中不得不客观中立，实事求是，这种机制运行的结果又增加了人们对社会的信任度，从侧面敦促社会每一个成员要客观和实事求是，老老实实说真话，让真理行天下，谎言站不住脚。



议题：新总理的能源政策应咋办？

电视台既为各党派提供了争论的平台，更为国民提供了参政议政、监督官员的窗口，使国家政治生活从电视屏幕走进每个家庭。恐怕这也是日本社会比较协和稳定的原因之一。